

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ «АЗОВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА № 7»**

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА

к утверждению
методическим объединением учителей начальных
классов детей с задержкой психического развития
ГКОУ РО Азовской школы № 7
протокол № 1 от «29» августа 2025

Руководитель _____ / Пелецкая Г.Б.

УТВЕРЖДАЮ

директор ГКОУ РО Азовской школы
№7

_____ / И.П. Попова

Приказ №204 от 29.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету
«Литературное чтение»
4-А класс**

для детей с задержкой психического развития
уровень начального общего образования

на 2025 - 2026 учебный год

Количество часов: 103

Составитель: Евгеньева И.В.,
учитель первой категории.

**г. Азов
2025 год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по предмету «Литературное чтение» в 4-А классе (уровень начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, вариант 7.2), разработана на основе Примерной программы по литературному чтению для общеобразовательных учреждений и авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» Сборник рабочих программ ФГОС.УМК Школа России, в соответствии со следующими документами:

1. Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. от 08.08.2024 № 315-ФЗ).

2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 (в ред. приказа Министерства просвещения РФ от 08.11.2022г. № 955).

3.Федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (в ред. приказ Министерства просвещения РФ от 17.07.2024 № 495).

и на основании следующих документов:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития в рамках реализации ФГОС НОО ГКОУ РО Азовской школы № 7 (вариант 7.2).
- Учебного плана ГКОУ РО Азовской школы №7 для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) на 2025-2026 учебный год.
- Годового календарного учебного плана-графика работы ГКОУ РО Азовской школы № 7 на 2025-2026 учебный год.
- Положения о рабочей программе учителя по учебному предмету, в соответствии с требованиями ФГОС ГКОУ РО Азовской школы № 7.

Рабочая программа по курсу литературное чтение в 4-А классе ориентирована на использование **УМК школа России** который включает в себя:

Учебник Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 4 класс» в 2-х частях (М.: Просвещение, 2025), включённого в Федеральный перечень учебников на 2025-2026 учебный год.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся

представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

ЦЕЛИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;
ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА,	1.Учебные. учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление; формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений; формировать потребность в постоянном чтении книг, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; 2.Развивающие. развивать художественно-творческие и познавательные способности, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление; развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус; развивать интерес к самостоятельному чтению и книг 3.Воспитательные. воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников,

	<p>обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;</p> <p>воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.</p> <p>4.Коррекционные.</p> <p>Учитывая специфику контингента обучающихся, в ходе учебной деятельности необходимо проводить работу по следующим направлениям:</p> <p>коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;</p> <p>формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;</p> <p>гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля;</p> <p>развитие речевой деятельности, формирование коммуникативных навыков, расширение представлений об окружающей действительности;</p> <p>формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной);</p> <p>обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей;</p> <p>коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.</p>
ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ШКОЛЫ	<p>Учебный предмет «Литературное чтение» относится к предметной области «Филология», обязательной части. В соответствии с Учебным планом ГКОУ РО Азовской школы №7, для детей с ЗПР (вариант 7.2), рабочая программа по русскому языку в 4 классе рассчитана на 102 ч в год при 3 ч в неделю (34 учебные недели), но с учетом годового календарного учебного плана-графика работы ГКОУ РО Азовской школы № 7 на 2025-2026 учебный год, расписания учебных занятий составляет 102 часа. Восполнение программы в полном объеме осуществляется за счет уплотнения учебного материала.</p>
СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ ЕЕ СОДЕРЖАНИЯ	

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Литературное чтение» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с высоконравственными художественными произведениями, которые способствуют духовно-нравственному воспитанию и развитию учащихся начальных классов. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и народов других стран, способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается совершенствование техники чтения, дети начинают осмысленно воспринимать текст. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над базовыми ценностями: добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения,

формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, Родине.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

У выпускника будут сформированы:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты

У выпускника будут сформированы:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами;
осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития;

формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

успешности обучения по всем учебным предметам;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;

6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

8) формирование потребности в систематическом чтении.

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ Обучающийся научится	ПОВЫШЕННЫЙ УРОВЕНЬ <i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
Летописи. Былины. Сказания. Жития. Знать жанр «летопись», жанр устного народного творчества «былина».	проводить сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина; читать осознанно текст художественного произведения; высказывать оценочные суждения о прочитанном, определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, использовать приобретенные умения для самостоятельного чтения книг

Чудесный мир классики	
Знать творчество П. Ершова, название и основное содержание изученного произведения	Уметь читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка Уметь делить текст на составные части, составлять его простой план, анализировать поведение героев, отвечать на вопросы по тексту. Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)
Поэтическая тетрадь	
Знать произведения Ф. Тютчева, А. Фета, Е. Баратынского, Н. Некрасова, И. Никитина, И. Бунина. Знать лирические произведения о весне, произведения о Родине. Знать/понимать: произведения и их авторов, основное содержание изученных произведений	Уметь читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), рисовать словесные картины, участвовать в обсуждении текста. Уметь: читать осознанно вслух тексты
Литературные сказки	
Знать названия, основное содержание изученных произведений.	Уметь различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы по тексту, анализировать характер, мотивы поведения героев; выделять фантастические события, отвечать на вопросы, использовать приобретенные знания и умения для самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам. Уметь делить текст произведения на части, составлять план, пересказывать произведение, работать с иллюстрациями
Делу время – потехе час	
изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений.	Уметь различать сказки народные и литературные, отвечать на вопросы, высказывать оценочные суждения о прочитанном Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения
Страна детства	
основное содержание изученных литературных произведений	высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии), создавать небольшой устный текст на заданную тему, анализировать образные языковые средства.
Природа и мы	
Знать изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений о природе	Определять тему и главную мысль произведения, отвечать на вопросы, различать жанры произведений
Поэтическая тетрадь	
Знать изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений	определять тему и главную мысль произведения, различать жанры литературных произведений, прогнозировать содержание произведения по заглавию.
Родина	
Читать произведения о Родине.	анализировать образные языковые средства, различать жанры произведений.
Страна Фантазия	
Знать изученные литературные	читать по ролям, составлять вопросы по тексту,

произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений	анализировать мотивы поведения героев, проявлять, эмоциональность, выразительность при чтении.
Зарубежная литература	
Владеть навыком сознательного, правильного, достаточно беглого, выразительного чтения целыми словами; понимать содержание прочитанного произведения.	Работать с иллюстрациями, отвечать на вопросы

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ Обучающийся научится	ПОВЫШЕННЫЙ УРОВЕНЬ <i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
Виды речевой и читательской деятельности	
<p>понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;</p> <p>читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;</p> <p>выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);</p> <p>пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;</p> <p>участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;</p> <p>формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;</p> <p>делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;</p> <p>находить в произведениях средства художественной выразительности;</p> <p>готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.</p>	<p>осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;</p> <p>приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;</p> <p>воспринимать художественную литературу как вид искусства;</p> <p>осмысливать нравственное преобразование героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.</p> <p>соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;</p> <p>на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);</p> <p>работать с детской периодикой.</p>
Творческая деятельность	
<p>пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;</p> <p>составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст,</p>	<p>создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых</p>

<p>включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;</p> <p>составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);</p> <p>подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;</p>	<p>картин и т. д.).</p>
Литературоведческая пропедевтика	
<p>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).</p>	<p>определять позиции героев и позицию автора художественного текста;</p> <p>создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.</p>

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел (тема) программы	Количество часов	Система оценки индивидуальных достижений обучающихся
1	Былины. Летописи. Жития	8	
	О былинах. «Ильины три поездочки», «Три поездки Ильи Муромца». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского», «Сергий Радонежский и Дмитрий Донской».		Стартовая диагностическая работа Тест №1 Проверка навыка чтения Текущий
2	Чудесный мир классики	18	
	<i>А.С. Пушкин</i> «Няне», «Туча», «Унылая пора!...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; <i>М.Ю. Лермонтов</i> «Дары Терека» (отрывок), «Тебе, Кавказ», «Синие горы Кавказа», «Москва, Москва!»; <i>А.П. Чехов</i> «Мальчишки». <i>Л.Н. Толстой</i> «Детство», «Ивины».		Тест №2 Выразительное чтение, чтение наизусть
3	Поэтическая тетрадь	11	
	<i>К.Д. Ушинский</i> «Четыре желания», <i>Ф.И. Тютчев</i> «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; <i>А.А. Фет</i> «Весенний дождь», «Бабочка»; <i>Е.А. Баратынский</i> «Где сладкий шепот...», «Весна, весна! Как воздух чист»; <i>И.С. Никитин</i> «В синем небе плывут над полями...»; <i>А.А. Прокофьев</i> «Люблю берёзу Русскую»; <i>И.А. Бунин</i> «Листопад».		Тест № 3 Выразительное чтение, чтение наизусть
4	Литературные сказки	13	
	<i>В.Ф. Одоевский</i> «Городок в табакерке»; <i>П.П.</i>		Тест №3

	<i>Бажов «Серебряное копытце»; С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»;</i>		Диагностическая работа (комплексная) Проверка навыка чтения
5	<i>Делу время - потехе сейчас</i>	8	
	<i>Е.Д. Шварц «Сказка о потерянном времени»; В.Ю. Драгунский «Главные реки», Л.Д. Каминский «Автопортрет».</i>		Текущий
6	<i>Стран детства</i>	8	
	<i>Б.С. Житков «Как я ловил человечков»; К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; М.М. Зощенко «Елка».</i>		Тест № 4 Текущий
7	<i>Поэтическая тетрадь</i>	4	
	<i>С.А. Есенин «Бабушкины сказки»; М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М.И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь».</i>		Выразительное чтение, чтение наизусть
8	<i>Природа и мы</i>	12	
	<i>Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»; М.М. Пришвин «Выскочка»; В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип», С.А. Есенин «Лебёдушка»; Максим Горький «Воробышко»; Н.Ю. Дурова «И заяц способен на подвиг».</i>		Тест № 5 Текущий
9	<i>Родина</i>	7	
	<i>И.С. Никитин «Русь»; С.Д. Дрожжин «Родине»; Л.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Проект «Они защищали Родину».</i>		Текущий
11	<i>Страна Фантазия</i>	5	
	<i>Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычев «Путешествие Алисы».</i>		Тест № 6 Текущий
12	<i>Зарубежная литература</i>	7	
	<i>Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»; Г.Х. Андерсен «Русалочка»; М. Твен «Приключения Тома Сойера»;</i>		Проверка техники чтения

Форма промежуточной аттестации по литературному чтению в 4-А классе – тест

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел программы, тема	Количество	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Использование электронных или цифровых учебно-методических материалов
	Летописи, былины, жития	8		
1	Знакомство с учебником по литературному чтению	1	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника	РЭШ (Российская Электронная Школа) https://resh.edu.ru/ .
2	Былина – жанр устного народного творчества.	1	Сравнивать поэтический и прозаический текст былины. Составлять рассказ по	https://resh.edu.ru/

	«Ильины три поездочки»		репродукции картин известных художников Пересказывать былину от лица её героя. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.	
3	«Три поездки Ильи Муромца»	1	Сравнивать поэтический и прозаический текст былины. Составлять рассказ по репродукции картин известных художников Пересказывать былину от лица её героя. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.	РЭШ Учи.ру Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6021/star/t/287263/
4	«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1	Читать отрывки из древнерусской летописи. Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах	
5	«И вспомнил Олег коня своего»	1	Читать отрывки из древнерусской летописи. Находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах	
6	«Житие Сергия Радонежского».	2	Описывать характер человека; выражать своё отношение. Рассказывать о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин	
7	«Сергий Радонежский и Дмитрий Донской»	1	Описывать характер человека; выражать своё отношение. Рассказывать о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин	
8	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».	1	Составлять рассказ по репродукции картин известных художников. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника	
	Чудесный мир классики	18		
1	А.С.Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине	1	Рассказывать о А.С. Пушкине	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-zhizn-itvorchestvo-as-pushkinaklass-412920.html
2	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1	Наблюдать за выразительностью литературного языка. Читать выразительно, использовать интонации, соответствующие смыслу текста. Наблюдать связь произведений литературы с другими видами искусств.	
3	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	4	Характеризовать героев произведения. Воспринимать и понимать их эмоционально-нравственные переживания. Наблюдать за выразительностью литературного языка Определять тему, главную мысль. Описывать события, последовательность сказки	
4	М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о	1	Рассказывать о М.Ю. Лермонтове	
				https://interneturok.ru/

	М.Ю. Лермонтов			lesson/literatura/4-klass/m-yu-lermontov/m-yu-lermontov-detstvo-i-nachalo-literaturnoy-deyatelnosti-interes-k-istorii-rossii-borodino-istoricheskaya-osnova-proizvedeniya
5	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1	Наблюдать за выразительностью литературного языка. Воспринимать и понимать эмоционально-нравственные переживания героя	
6	М.Ю. Лермонтов «Тебе, Кавказ», «Синие горы Кавказа»	1	Наблюдать за выразительностью литературного языка. Читать по ролям. Понимать основное содержание произведения	
7	М.Ю. Лермонтов «Люблю Кавказ»	1	Наблюдать за выразительностью литературного языка. Читать по ролям. Понимать основное содержание произведения	
8	М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва!»	1	Наблюдать за выразительностью литературного языка. Читать по ролям. Понимать основное содержание произведения	
9	Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом	1	Рассказывать о Л.Н. Толстом	https://infourok.ru/
10	Л.Н. Толстой «Детство»	1	Наблюдать за выразительностью литературного языка. Называть произведения классической литературы. Определять жанры литературных произведений. Осознанно, выразительно читать текст	prezentaciy a-po-literaturnomu-cheniyulev-nikolaevich-tolstoy-klass3372247.html
11	Л.Н. Толстой «Ивины»	1	Определять тему, главную мысль. Характеризовать события, устанавливать последовательность. Наблюдать за выразительностью литературного языка	
12	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А. П. Чехове	1	Рассказывать о А.П. Чехове	https://www.litres.ru/
13	А.П. Чехов «Мальчики».	2	Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, к своим героям. Понимать основное содержание услышанного. Характеризовать героев произведения. Определять тему, главную мысль Наблюдать за выразительностью литературного языка	
14	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	1	Сравнивать произведения разных жанров. Характеризовать героев разных жанров. Высказывать суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
	Поэтическая тетрадь	11		
1	К.Д. Ушинский «Четыре Желания»		Определять тему, главную мысль. Характеризовать события, устанавливать последовательность. Наблюдать за выразительностью литературного языка	
2	Ф. И. Тютчев «Еще	1	Прогнозировать содержание раздела.	РЭШ https://resh

	земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»		Воспринимать на слух художественное произведение; читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть. Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. Наслаждаться поэзией, понимать и любить её. Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения. Определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах. Размышлять, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям. Самостоятельно оценивать своё чтение	.edu.ru/su bject/lesson/603 2/star t/38443/ ЗаданиясайтаУ чи.py
3	А.А. Фет. «Весенний дождь»	1	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте	https://infourok. ru/ prezentaciy a- tema-prirody-v- tvorchestvepisat elej-xx-v- 5054548.html
4	А.А. Фет. «Бабочка»	1	Высказывать своё мнение о герое стихотворных произведений; определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей. Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора	
5	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»	1	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте	https://infourok. ru/ prezentaciy a- tema-prirody-v- tvorchestvepisat elej-xx-v- 5054548.html
6	Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»	1	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение. Определять связь произведений литературы с другими видами искусств	
7	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Определять средства художественной выразительности в лирическом тексте	https://infourok. ru/ prezentaciy a- tema-prirody-v- tvorchestvepisat elej-xx-v- 5054548.html
8	А.А. Прокофьев «Люблю берёзу русскую»	1	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить	

			радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения)	tema-prirody-v-tvorchestvepisat-elej-xx-v-5054548.html
9	И.А. Бунин «Листопад».	1	Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Иллюстрировать стихотворение	https://infourok.ru/prezentaciya-tema-prirody-v-tvorchestvepisat-elej-xx-v-5054548.html
10	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1	Читать стихи выразительно, передавая изменения в настроении, выраженные автором. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверить свои знания. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения	
11	Картины природы	1	Читать стихотворения и прозаические произведения, передавая с помощью интонации настроение авторов.	
	Литературные сказки	13		
1	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	3	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. Пересказывать сказку по плану подробно и выборочно. Придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6040/star_t/192551/ Задания сайта Учи.ру
2	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	4	Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании. Сравнить содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Сравнить героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки	РЭШ https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chnenie/klass-2/type-55
3	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	4	Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря	РЭШ https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chnenie/klass-2/type-55
4	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1	Сравнивать народную и литературную сказки. Определять виды текстов. Знать отличительные особенности литературной сказки.	https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chnenie/klass-2/type-55
5	КВН «Литературные	1	Проверять себя и оценивать свои	

	сказки»		достижения	
	Делу время – потехе час	8		
1	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	3	Прогнозировать содержание раздела. Характеризовать главных героев в сказке. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного. Читать сказку по ролям. Характеризовать героев произведения, воспринимать и понимать их эмоционально-нравственные переживания. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6041/star/t/192610/ Задания сайта Учи.ру
2	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	2	Определять жанр произведения. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Понимать юмористический смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа.	РЭШ https://nsportal.ru/nachalnayashkola/chtenie/2018/12/11/komicheskoe-v-literature-dlyadetey
3	Л.Д. Каминский «Автопортрет»	2	Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Участвовать в обсуждении. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении.	
5	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».	1	Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	
	Страна детства	8		
1	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	3	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно.	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6045/star/t/287358/ Задания сайта Учи.ру
2	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	3	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. Характеризовать героев произведения, их восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6045/star/t/287358/ Задания сайта Учи.ру
3	М.М. Зощенко «Елка».	1	Участвовать в диалоге при обсуждении произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Составлять план, пересказывать произведение	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6045/star/t/287358/ Задания сайта Учи.ру

4	Обобщение по разделу «Страна детства».	1	Подбирать книги по теме. Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей.	РЭШ
	Поэтическая тетрадь	4		
1	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1	Определять различные средства выразительности. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом). Объяснять интересные выражения в тексте	РЭШ https://infourok.ru/prezentaciya-tema-prirody-v-tvorchestvepisatelej-xx-v-5054548.html
2	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»	1	Следить за выражением и развитием чувства в лирическом стихотворении. Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора.	https://infourok.ru/prezentaciya-tema-prirody-v-tvorchestvepisatelej-xx-v-5054548.html
3	М.И. Цветаева «Наши царства»	1	Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Выбирать эпизоды из текста, подтверждать свой ответ выборочным текстом	
4	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1	Участвовать в конкурсе чтецов со своим любимым стихотворением. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	РЭШ
	Природа и мы	12		
1	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	2	Определять жанр произведения. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Пересказывать текст выборочно	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6048/star/t/193932/ Задания сайта Учи.ру
2	С.А. Есенин «Лебёдушка»	2	Определять главную мысль произведения, работать с иллюстрациями. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять главных героев произведения. Давать характеристики героев.	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6048/star/t/193932/ Задания сайта Учи.ру
3	М.М. Пришвин «Выскочка»	2	Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Пересказывать произведение на основе плана	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6048/star/t/193932/ Задания сайта Учи.ру
4	Максим Горький «Воробьишко»	1	Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Характеризовать героев на основе их поступков	
5	Н.Ю. Дурова «И заяц способен на подвиг»	1	Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Пересказывать произведение на основе плана	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6048/star/t/193932/ Задания сайта Учи.ру

				bject/lesson/6048/star t/193932/Задания сайта Учи.ру
6	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	3	Определять идею произведения, Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них Составлять план произведения.	Интерактивные уроки РЭШ https://resh.edu.ru/su bject/lesson/6048/star t/193932/Задания сайта Учи.ру
7	Обобщение по разделу «Природа и мы».	1	Выражать личное отношение к прочитанному, аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения. Рассказывать о творчестве Пришвина, используя материал в энциклопедическом словаре.	
	Родина	7		
1	И.С. Никитин «Русь»	2	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль	РЭШ https://resh.edu.ru/su bject/lesson/4200/star t/194428/
2	С.Д. Дрожжин «Родине»	1	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль	https://infourok.ru/konspekt-meropriyatina-temu-geroicheskiesranici-istorii-nasheyrodini-3853262.html
3	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1	Определять жанр произведения. Рассказывать о Родине, подбирая в произведении слова-определения. Понимать нравственный смысл произведения. Определять основную мысль рассказа	
4	О Родине	1	Читать стихотворение, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. Заучивать стихи наизусть	
5	Проект: «Они защищали Родину»	1	Участвовать в проекте: распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с тематикой. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине	
6	Обобщение по разделу «Родина».	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
	Страна Фантазия	5		
1	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	2	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию	РЭШ https://resh.edu.ru/su bject/lesson/4561/star t/194658/

			произведения; определять главную мысль	Задания сайта Учи.ру
2	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	2	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль	
3	Обобщение по разделу «Страна Фантазия».	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Придумывать фантастические истории	
	Зарубежная литература	7		
1	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	2	Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание Составлять план. Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героя	РЭШ Учительский портал http://www.usportal.ru Сайт интернет-проекта «Копилка уроков сайт для учителей» 1-4 класс http://kopilurokov.ru Образовательный портал «Видеоуроки» https://videouroki.net
2	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	2	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль Пересказывать выборочно произведение. Иллюстрировать сказку	
3	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	2	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль Пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев.	
4	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1	Самостоятельно оценивать свои достижения	РЭШ

Тематическое планирование **по литературному чтению** для **4 А** класса составлено с учетом Программы воспитания ГКОУ РО Азовской школы №7. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся основного общего образования:

–развитие ценностного отношения к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

–развитие ценностного отношения к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

–развитие ценностного отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

–развитие ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

–развитие ценностного отношения к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Наименование	Перечень материально-технического обеспечения
1.	Печатные пособия	МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ 1. Примерные рабочие программы начального общего образования «Литературное чтение 1-4» / Институт стратегии развития образования российской академии образования – М., 2021 2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г.. Литературное чтение 4 кл. Учебник для общеобразоват. органи-аций в 2ч, Ч 1. Ч 2. М.: Просвещение; CD диск электронное приложение к учебнику 3. Методическое пособие 4 класс. М.: Просвещение, 2019. 4. Бойкина М.В., Виноградская Л. А. Рабочая тетрадь. Литературное чтение. 4 класс УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;- М., 2025
2.	Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)	Аудиозаписи в соответствии с программой обучения; видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку;
3.	Технические средства обучения (средства ИКТ)	Классная доска с креплениями для таблиц, магнитная доска, персональный компьютер мультимедийный проектор
4.	Цифровые образовательные ресурсы	Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение». Российская электронная школа http:// resh.edu.ru Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования 1-4 класс http://www.ndce.edu.ru Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru Российский общеобразовательный портал http://www.school.edu.ru Портал "Информационные коммуникационные технологии в образовании" http://www.ict.edu.ru Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ЦОР) http://www.school-collection.edu.ru
5.	Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по чтению(в том числе и в цифровой форме).
6.	Натуральные объекты, фонд	Словари: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари. Портреты писателей Наборы ролевых игр, игрушек, легоконструктор. Настольные развивающие игры
7.	Демонстрационные пособия	Модели звукового состава слова, лента букв . Геоконд Воскобовича, шнуровальный планшет

8.	Музыкальные инструменты	
----	-------------------------	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Литературное чтение 4кл

№ уро ка*	Содержание учебного материала	Кол- во час	Дата проведения	
			по плану	по факту
	Вводный урок по курсу литературного чтения	1		
1	Знакомство с учебником по литературному чтению	1	02.09	
	Летописи, былины, жития	8		
2	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1	03.09	
3	«Три поездки Ильи Муромца»	1	04.09	
4	Летописи. «И повесил Олег щит свойна вратах Царьграда»	1	09.09	
5	«И вспомнил Олег коня своего»	1	10.09	
6	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1	11.09	
7	«Житие Сергия Радонежского»	1	16.09	
8	«Сергий Радонежский и Дмитрий Донской». Тест №1	1	17.09	
9	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».	1	18.09	
	Чудесный мир классики	18		
10	А.С. Пушкин. Подготовка сообщения об А.С. Пушкине Проверка навыка чтения	1	23.09	
11	А.С.Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине	1	24.09	
12	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1	25.09	
13	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	30.09	
14	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	01.10	
15	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	02.10	
16	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	07.10	
17	М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове	1	08.10	
18	М.Ю. Лермонтов «Тебе, Кавказ,...» «Синие горы Кавказа»	1	09.10	
19	М.Ю. Лермонтов «Люблю Кавказ»	1	14.10	
20	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1	15.10	
21	М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва!..»	1	16.10	
22	Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом	1	21.10	
23	Л.Н. Толстой «Детство»	1	22.10	
24	Л.Н.Толстой «Ивины»	1	23.10	
25	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове	1	05.11	
26	А.П. Чехов «Мальчики».	1	06.11	
27	А.П. Чехов «Мальчики». Проверка навыка чтения	1	11.11	
28	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Тест №2	1	12.11	
	Поэтическая тетрадь	11		
29	К.Д. Ушинский «Четыре желания»	1	13.11	
30	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1	18.11	
31	А.А. Фет. «Весенний дождь»	1	19.11	
32	А.А. Фет. «Бабочка»	1	20.11	
33	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»	1	25.11	
34	Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»	1	26.11	
35	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1	27.11	
36	А.А. Прокофьев «Люблю берёзу русскую»	1	02.12	

37	И.А. Бунин «Листопад».Тест № 3	1	03.12	
38	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».Тест № 3	1	04.12	
39	Картины природы	1	09.12	
	Литературные сказки	13		
40	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	10.12	
41	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	11.12	
42	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	16.12	
43	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1	17.12	
44	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1	18.12	
45	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1	23.12	
46	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1	24.12	
47	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек»	1	25.12	
48	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек»	1	30.12	
49	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек».	1	13.01	
50	Комплексная работа	1	14.01	
51	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек».	1	15.01	
52	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». <i>Проверка навыка чтения</i>	1	20.01	
	Делу время – потехе час	8		
53	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	21.01	
54	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	22.01	
55	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	27.01	
56	В.Ю. Драгунский«Главные реки»	1	28.01	
57	В.Ю. Драгунский«Главные реки»	1	29.01	
58	Л.Д. Каминский «Автопортрет»	1	03.02	
59	Л.Д. Каминский «Автопортрет»	1	04.02	
60	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».	1	05.02	
	Страна детства	8		
61	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1	10.02	
62	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1	11.02	
63	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1	12.02	
64	К.Г. Паустовский«Корзина с еловыми шишками»	1	17.02	
65	К.Г. Паустовский«Корзина с еловыми шишками»	1	18.02	
66	К.Г. Паустовский«Корзина с еловыми шишками»	1	19.02	
67	М.М. Зощенко «Елка».	1	24.02	
68	Обобщение по разделу «Страна детства».Тест № 4	1	25.02	
	Поэтическая тетрадь	4		
69	М.И. Цветаева «Наши царства»	1	26.02	
70	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»	1	03.03	
71	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1	04.03	
72	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1	05.03	
	Природа и мы	12		
73	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1	10.03	
74	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1	11.03	
75	С.А. Есенин «Лебёдушка»	1	12.03	
76	С.А. Есенин «Лебёдушка»	1	17.03	
77	М.М. Пришвин «Выскочка»	1	18.03	
78	М.М. Пришвин «Выскочка»	1	19.03	
79	Максим Горький «Воробьишко»	1	24.03	
80	Н.Ю. Дурова «И заяц способен на подвиг»	1	25.03	
81	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	26.03	
82	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	07.04	
83	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1	08.04	
84	Обобщение по разделу «Природа и мы». Тест № 5	1	09.04	

	Родина	7		
85	И.С. Никитин «Русь»	1	14.04	
86	И.С. Никитин «Русь»	1	15.04	
87	С.Д. Дрожжин «Родине»	1	16.04	
88	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1	21.04	
89	О Родине	1	22.04	
90	Проект: «Они защищали Родину»	1	23.04	
91	Обобщение по разделу «Родина».	1	28.04	
	Страна Фантазия	5		
92	Е. С. Велтистов«Приключения Электроника»	1	29.04	
93	Е.С. Велтистов«Приключения Электроника»	1	30.04	
94	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	1	05.05	
95	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	1	06.05	
96	Обобщение по разделу «Страна Фантазия».	1	07.05	
	Зарубежная литература	7		
97	Д. Свифт«Путешествие Гулливера»	1	12.05	
98	Д. Свифт«Путешествие Гулливера»	1	13.05	
99	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1	14.05	
100	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	1	19.05	
101	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	20.05	
102	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	21.05	
103	Итоговая диагностическая работа	1	26.05	

ФИО учителя _____

Предмет _____

Класс _____

20__ – 20__ учебный год

№ урока/ заняти я по плану	Тема учебного занятия по календарно- тематическому планированию	Дата провед ения по плану	Количе ство часов по плану	Дата проведения по факту	Количе ство часов по факту	Причина корректировки	Способ корректировк и	Согласовано
							Объединение тем «.....», «.....»	Заместитель директора по УР ФИО заместителя директора
							Самостоятель ное изучение темы «.....»	

Учитель _____ / _____

Подпись /

ФИО педагога